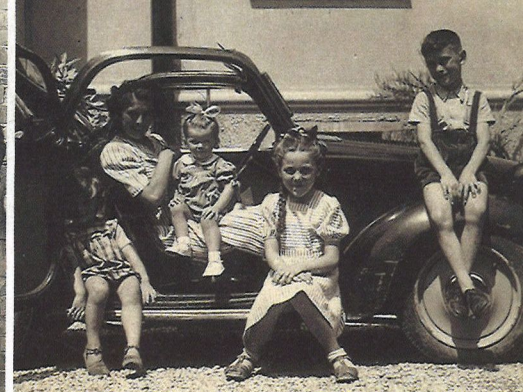


FOTO DI FAMIGLIA CON CITTÀ

Palazzo Sarcinelli 18 settembre - 21 novembre 2004

235 immagini ripercorrono la vita della famiglia a Conegliano e nel coneglianese tra il 1872 e il 1954



Ricostruire attraverso foto amatoriali la storia di una città, dei suoi abitanti.

È quanto si ripropone la mostra "foto di famiglia con città", che dal 18 settembre al 21 novembre, sarà ospitata nei locali di Palazzo Sarcinelli. Un itinerario di 232 immagini, suddiviso in 14 sezioni, illustra l'evoluzione della società e della famiglia nel periodo che va dal 1872 (data della più antica foto di Conegliano esposta) al 1954, anno delle prime trasmissioni televisive in Italia. Riproponendo radici, senza mostrarle staccate dalla realtà, suggerendole invece inserite nel grande nastro trasportatore della storia nazionale e mondiale (es. il fascismo, l'emigrazione, le due guerre mondiali ecc.).

"Questa mostra si rivelerà interessante in particolar modo per le nuove generazioni che vivono il benessere come un dato acquisito e scontato: non sarà difficile cogliere in quegli scatti l'origine dello sviluppo che contraddistingue i nostri territori - commenta l'assessore alla cultura, Loris Balliana - ovvero uno spirito tenace e instancabile che ha delineato un percorso impresso da innumerevoli sacrifici. Se oggi possiamo permetterci di passare dall'epoca della quantità a quella della qualità lo dobbiamo principalmente a chi ci ha consegnato questa vitale eredità".

L'iniziativa è promossa dalla Città di Conegliano, Assessorato alla Cultura, con il patrocinio e il contributo della Regione Veneto, della Provincia di Treviso, dell'Ascom di Conegliano, realizzata in collaborazione del F.A.S.T. - Foto Archivio Storico Trevigiano.

Una proposta tutta coneglianese

L'evento è tutto cittadino: conegliesi o ex originari del luogo gli organizzatori; conegliesi gli 87 prestatori delle 2500 fotografie passate al vaglio della commissione; conegliesi (nati o immigrati, o emigrati, ma con nostalgie) infine i visitatori cui il percorso espositivo si rivolge. Ma il termine coneglianese non è, e non vuole essere, riduttivo o campanilistico; al contrario: Conegliano indica qui il "luogo della campionatura" (o se si preferisce del "prelievo"), un paradigma che consente l'interpretazione di altre realtà complesse e non solo venete. Il lavoro di raccolta, catalogazione, riproduzione, riconsegna, studio e trasposizione sui pannelli che compongono le 14 sezioni più il preambolo, è durato oltre un anno.

In molti degli "scatti" proposti convivono, indissolubilmente intrecciate, le diverse culture che hanno dato vita alla città attuale: quella contadina, quasi svanita alla fine degli anni Sessanta; quella artigiano-mercantile, in parte ancora presente; quella industriale e operaia, in fase di rapida dissoluzione-ristrutturazione. La mostra interrompe volutamente la sua pellicola nel 1954, anno di svolta non solo per l'impiego in Italia della tecnologia televisiva (1.1.1954), ma anche punto d'arrivo della ricostruzione postbellica e momento di ripartenza con l'approvazione del Piano Regolatore (7.11.1953) dal quale prende l'avvio la sostanziosa, seguente urbanizzazione.

In mostra saranno esposti originali delle prime fotografie scattate di Conegliano e parte dell'oggettistica appartenuta ai fotografi Da Rios di Conegliano. Saranno inoltre in funzione due postazioni attraverso le quali visionare il materiale non esposto per questioni di spazio.

I DATI DELLA MOSTRA

Mostra: "FOTO DI FAMIGLIA CON CITTÀ. CONEGLIANO E IL SUO TERRITORIO DAL 1872 AL 1954"

Conegliano Palazzo Sarcinelli, Via XX Settembre 132

Date: 18 settembre - 21 novembre 2004

Orario: da lunedì a venerdì 9.00-13.00, 15.00-19.00 sabato e domenica 10.00-19.00

Comitato scientifico: Luciano Caniato (presidente), Loris Balliana, Ernesto Brunetta, Giuliano Galletti, Roberto Ros, Giuseppe Palugan
Progetto e Allestimento: Laura Armellin, Luciano Caniato, Roberto Ros, Giuseppe Palugan

Forma espositiva: Immagini riprodotte in quadricromia da originali fotografici, su pannelli di varie dimensioni
Numero immagini: 232 (scelte tra le 2500 prestate da cittadini e collezionisti)

Sezioni: Civiltà contadina, donna, sacro, guerra, emigrazione, borghesia, fotografi, sport, tempo libero, scuola, attività economiche, televisione.

Prenotazioni e informazioni: Sarà possibile prenotare visite guidate, rivolgendosi per tempo alla segreteria della mostra. Fino al 18 settembre dal lunedì al mercoledì ore 8-10 al n. tel. 0438-418014, successivamente rivolgendosi alla segreteria della mostra al n. tel. 413317.
Per ulteriori informazioni: www.palazzosarcinelli.it
Biglietti: intero € 2,00; ridotto € 1,00; scuole € 0,50

GLI EVENTI

Durante il periodo della mostra, si terranno presso Palazzo Sarcinelli:

"STORIA DI CONEGLIANO TRA OTTOCENTO E NOVECENTO".

Giovedì 30 settembre, ore 18

Relatori: Luciano Caniato e Giuseppe Palugan

"FOTOGRAFI E FOTOGRAFATI NEL TREVIGIANO E IN CONEGLIANO TRA OTTOCENTO E NOVECENTO".

Giovedì 7 ottobre, ore 18

Relatori: Roberto Ros e Laura Armellin

"COLLEZIONISMO E COLLEZIONISTI DI COSE CONEGLIANESI, LA FOTOGRAFIA COME DOCUMENTO".

21 ottobre, ore 18

Relatori: Giuseppe Palugan e Pier Carlo Begotti

"STORIA E STORIE DI FAMIGLIE CONEGLIANESI".

Giovedì 4 novembre, ore 18

Relatori: Ernesto Brunetta e Giuliano Galletti

Comune di Conegliano
Autunno Coneglianese -
Coleudoris -
Novembre-Dicembre 2004